

עמודים 10-12

הערות

הערות: 1. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

2. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

3. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

עמודים 13-14

הערות: 1. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

2. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

3. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

➤ התבוננות מרחבית

➤ התבוננות זמן

➤ התבוננות מרחבית וזמן

➤ התבוננות מרחבית וזמן

4. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

- זמן

- מרחב

- התבוננות מרחבית וזמן (התבוננות מרחבית וזמן)

- התבוננות מרחבית וזמן (התבוננות מרחבית וזמן)

5. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

6. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.

7. מילרמן מציג את המושג "התבוננות" כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו. הוא מציג אותו כמובן מאלף, אך לא מפרט עליו.





